

Libreria Menabò

Viale Coni Zugna, 39 20144 Milano

Tel. 02/48.01.67.87

Cell. 347 8312656

www.libreria-menabo.it

Email perlibri@tiscali.it

info@libreria-menabo.it

Poesia

AA.VV. (A cura di Giancarlo Vigorelli): Almanacco internazionale dei poeti 1973

Milano, Borletti 1972. Bross. (24X17) pp. 392.

Voluminosa raccolta di poesia italiana e straniera

riccamente corredata da ill. f.t. b/n di c/a 40 artisti

dei quali segnaliamo Ernst, Calder, Buzzati, Adami, Sassu, Matta Lam, Manzù, Fontana, Scanavino, Pozzati, Baj, Radice, Richter.

Se la seconda e terza parte si dividono l'antologia in ordine alfabetico d'autore di c/a 140 tra poeti italiani e stranieri

la prima parte ci offre una raccolta di testi postumi che almeno a quel momento risultavano o inediti o non più reperibili.

Segnaliamo poesie di Lucini apparse solo su Educazione politica

Cecchi da Riviera ligure, Ungaretti del 29 in francese

2 poesie di Govoni da manoscritto originale una poesia di Sbarbaro

da Riviera ligure una poesia di Quasimodo non confluita nei

Meridiani Monadori un autografo di D'Annunzio.

Non mancano Angelo Barile, Arturo Onofri, Celan, Cocteau, Pasternak

Betocchi, Pagliarani, De Libero, Vigolo, Testori, Bellezza, Luzi,

Cattafi, Pasolini, Zanzotto, Pignotti, Pomilio, Sanesi, Bertolucci.

Euro 15,00



Aa Vv (a cura di Francesco Piccolo): Antologia della lirica d'amore gallego-portoghese

Napoli, ESI 1951 Coll. di antologie diretta da Giovanni Macchia

Bross. (21X14) pp. XXI-247

47 autori qui antologizzati a rappresentare la lirica

trovadorica gallego-portoghese. Ogni lirica è preceduta

dalle note metriche e seguita dalla traduzione a piè di pagina

In appendice Note e Glossario

Euro 15,00



Aa Vv: Album di poesia greca d'oggi

Milano, Ceschina 1971 Coll. La grande poesia d'ogni tempo

Bross. (16X10) pp. 135

Poesie di Pentzìkis, Thémelis, Ritsos

Engònopulos, Vrettàkos, Stoiannìdis

Gheralis, Diktéos, Apostolidis, Thassìtis

Trad. introd. e note di C. G. Sangiglio

Euro 15,00



Aa.Vv.: Gaspara Stampa e altre poetesse del 500

Milano, Nuova Accademia 1962 Coll Stelle

Ril. ed. sov. (20X19) pp. XXVI-197

Antologia di rime rinascimentali da Gaspara Stampa

Veronica Gambarà, Veronica Franco, Tullia D'Aragona

Isabella di Morra, Laura Battiferri, Chiara Matraini

Barbara Torelli

A cura di F. Flora.

16 tav. b/n f.t.

Euro 15,00



A cura di Sergio Baldi e Leone Traverso: An anthology of english verse

Firenze, Sansoni 1950 Coll. Antologie Letterarie in edizione di lusso.

Ril. ed. t.tela sov. in astuccio muto (21X14) pp. XVIII-482 in carta Oxford.

120 autori della poesia Inglese da Geoffrey Chaucer a Dylan Thomas.

N.B. Manca testo in italiano a fronte.

Euro 25,00



L'inno acatisto in onore della Madre di Dio

Firenze, Fussi 1948. Coll. Il Melagrano Bross. (17X12) pp. 113.

Edizione numerata di 1500 esemplari ma la numerazione effettiva non compare.

A cura di Carlo Del Grande.

Saggio introduttivo. Testo a fronte.

In appendice nota metrico-musicale e riprod. anast. dall'originale.

Trascrizione su spartito della seconda strofa.

Euro 7,00



Ady Endre: Poesie

Milano, Lerici 1964. coll. Poeti europei n. 15
Ril.ed.tela rossa. cofanetto ill. telato(21X14) pp.LXXII-388.
Testo a fronte. Traduzione di P. Santarcangeli.

Euro 20,00



Alonso Damaso: I figli dell'ira

Firenze, Vallecchi 1967. Prima edizione.
Coll.Cederna.Ril.ed.velina.(21x14) pp.XXVI-205.
Poesie: testo a fronte: traduzione di G.Chiarini.

Euro 15,00



Ariosto Ludovico: Poesie latine

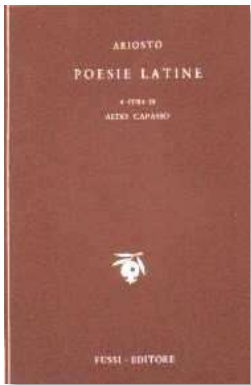
Firenze, Fussi 1947. Coll. Il Melagrano Bross. (17X12) pp. 79.

Edizione numerata di 1500 esemplari ma la numerazione effettiva non compare.

A cura di Aldo Capasso.

Testo a fronte.

Euro 8,00



Auden W.H.: Opere poetiche Vol.1°(di 2)

Milano Lerici 1966. coll. Poeti europei n. 22.

Ril.ed. tela rossa, cofanetto ill. telato,(22X13)
pp. VIII-560. 4 ill. b/n f.t.

Trad.di A.Ciliberti G. Fattorini: testo a fronte.

Il 2° vol. non è più reperibile.

Euro 30,00



Beccaria Arnaldo: Sull'orlo del cratere

Milano, Mondadori 1966 Prima edizione.

Bross. sov. velina (19X12) pp. X-330.

Euro 11,00



Bellintani Umberto: E tu che m'ascolti

Milano, Mondadori 1963 coll. Lo specchio: Prima edizione.

Ril. ed. sov. (20X13) pp.VIII-94.

Euro 15,00



Belyj Andrej: Cristo è risorto

Milano, Ceschina 1969 Coll. La grande poesia d'ogni tempo
Bross. (16X10) pp. 57

....il poema di Belyj, romanziere e poeta simbolista
va letto come una lunga metafora , come lo sviluppo
di una sola equazione iterata tra la Resurrezione
di Cristo e la Rivoluzione d'Ottobre.....

Trad. e introduzione di C. G. De Michelis

Euro 12,00



Bigongiari Piero: Poesia francese del 900

Firenze, Vallecchi 1968

Coll. La cultura e il tempo

Bross. (22X15) pp. IX-349

Saggi critici sulla poesia di Rimbaud, Mallarmé, Cendrars
Eluard, Tortel, Dupin, Reverdy, Michaux, Ponge, Char, Bonnefoy.

Euro 12,00



Blake William: Innocenza e crudeltà

Milano, Accademia 1976 Coll. Il Maestrato (diretta da Giuseppe Bellini)

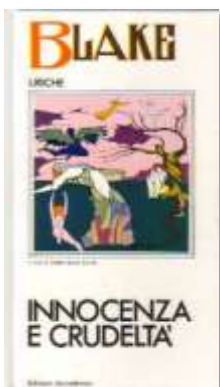
Cart. ed. (21X12) pp. 306

Traduzione, scelta e note a cura di Angelo Zanon Dal Bo

Dalla premessa: Si trovano qui tradotte in italiano tutte, salvo qualche eccezione non di rilievo, le poesie liriche di William Blake, vale a dire la parte della sua vasta produzione poetica che è più nota ai lettori di tutto il mondo perchè accessibile anche senza una cognizione approfondita del complesso simbolismo da lui adottato nei suoi poemi detti profetici

Testo a fronte

Euro 10,00



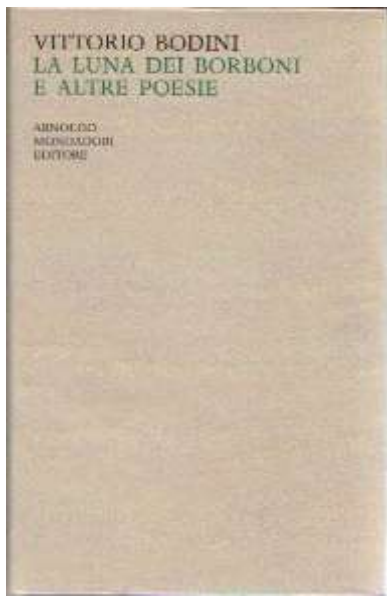
Bodini Vittorio: La luna dei Borboni e altre poesie

Milano, Mondadori 1962 Coll. Lo specchio

Prima edizione

Ril. ed. sov. (20X13) pp. X-148.

Euro 15,00



Borlenghi Aldo: Nuove poesie

Milano, Mondadori 1965 Prima edizione
Coll. Lo Specchio. Bross. (19X13) pp. 110-X

Euro 15,00

Bongiorno Arrigo: La vana rivolta

Firenze, Vallecchi 1963 Coll. La Ginestra n. 1
presentata al risvolto. Collana diretta da Betocchi e Luzi
Bross. sov. e velina (22X14) pp. 72

Euro 10,00

Cacciaguerra Perla: Il periodo blu

Firenze, Vallecchi 1961 Prima edizione
Bross. (18X12) pp. IV-138.

Euro 12,00



Carrera Andrade Jorge: Uomo planetario

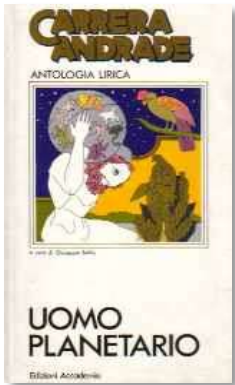
Milano, Accademia 1970 Coll. Il Maestrale (diretta da Giuseppe Bellini)

Cart. ed. (21X12) pp. 185

Studio critico e antologia a cura di Giuseppe Bellini

Testo a fronte

Euro 8,00



Carrieri Raffaele: I giorni facili

Milano, Schwarz 1957. Coll. "Dialoghi col poeta".

Prima edizione Bross. (21x16) pp. VIII-47

Tiratura numerata di 500 esemplari.

Ill. originali b/n di Rina Rosselli

Euro 30,00



Carrieri Raffaele: Il cigno lanciere

Milano, Schwarz 1955. Coll. "Dialoghi col poeta"

Prima edizione

Bross. intonso (21x16) pp. VIII-38

Tiratura numerata di 500 esemplari
Ill. originali di Massimo Campigli
Uno scritto introduttivo di Enrico Emanuelli
Euro 40,00



Cendrars Blaise: Poesie

Milano, Nuova Accademia 1961

Coll. I Cristalli

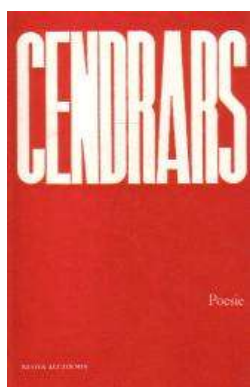
Bross. (18X12) pp. 253

Ampia antologia poetica a cura di Luciano Erba.

Titolo originale Du monde entier au coeur du monde Pargi 1957.

Note biografiche e bibliografiche: testi originali in appendice.

Euro 20,00



Ciarenz Elise: Odi armene a coloro che verranno

Milano, Ceschina 1968 Coll. La grande poesia d'ogni tempo

Bross. (16X10) pp. 65

Traduzione e introduzione di Mario Verdone
Euro 16,00



Compagnone Luigi: La chitarra del picaro

Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane 1956. Coll. L'ippogrifo.
Bross. sov. (24X16) pp. XII-103.

Euro 10,00



Dal Fabbro Beniamino: La sera armoniosa

Milano, Rizzoli 1966

Bross. (21X15) pp.VIII-196

Antologia di traduzioni da Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé,
Lautreamont, Valéry, Rilke, Shelley e altri.

Euro 15,00



Dell'Arco Mario : Roma levante Roma ponente

Milano, Mondadori 1965. Prima edizione

Bross. sov. velina (19X12) pp. XIV-198.

Euro 8,00



Frénaud André: L'agonia del generale Krivitski

Milano, Il Saggiatore 1962. Coll. Biblioteca delle Silerchie

Bross. (18x12) pp.63

Poema biografico. Testo a fronte

Traduzione di Franco Fortini

Euro 15,00



Gatto Alfonso: Il Vaporetto

Milano, Nuova Accademia 1963 Coll. Stelle

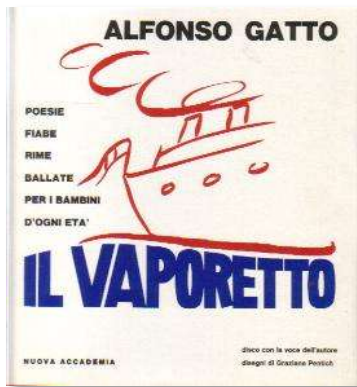
Ril. ed. sov.(21x19) pp. VIII-143

Poesie, fiabe, rime per bambini di ogni età

Ill col. f.t.

Nota bene: originariamente la collana contemplava un disco in vinile 45giri con le poesie recitate dall'autore; le copie ritrovate ne sono sprovviste.

Euro 25,00



Govoni Corrado: La ronda di notte

Milano, Ceschina 1966 Prima edizione

Bross. (20X13) pp. VI-422

Introduzione di E. Falqui

Euro 20,00



Jiménez Juan Ramon: Animale di fondo

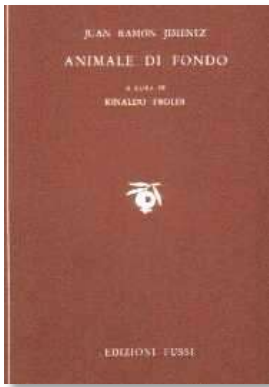
Firenze, Fussi 1954. Coll. Il Melagrano Bross. (17X12) pp. 91.

Edizione non numerata di 1200 esemplari.

A cura di Rinaldo Froldi.

Testo a fronte.

Euro 9,00



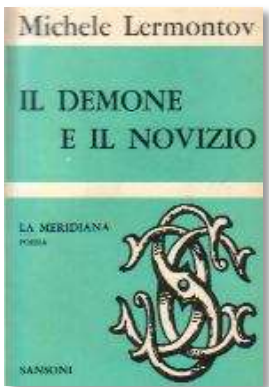
Lermontov Michele: Il demone; Il novizio

Firenze, Sansoni 1943-XXI Coll. La Meridiana / Poesia

Bross. (15X11) pp. 79

Traduzione e nota in appendice di Ettore Lo Gatto

Euro 5,00



**Lipparini Giuseppe: Dai canti di Melitta ed altre poesie
Con uno scritto di Manara Valgimigli**

Milano, Ceschina 1960 Coll. Quaderni di poesia contemporanea

Bross. (16X11) pp. 61

Antologia poetica da

I canti di Melitta (1910)

Poemi e elegie (1908)

L'ansia (1913)

Stati d'animo (1917)

Ritratto fotografico dell'autore in antiporta

In appendice notizie bio-bibliografiche e

brevi giudizi critici già apparsi altrove

di A. Cajumi, L. Russo, E. Giovannetti, E. Cecchi

Euro 9,00



Lussu Joyce: Tradurre poesia

Mondadori 1967 Prima edizione

Bross. (20X13) pp. 274

Antologia di traduzioni di poeti come Nazim Hikmet (Turchia)

Alexandre O'Neill (Portogallo), Agostinho Neto (Angola)

Jose Craveirna (Mozambico) Marcelino Dos Santos (Mozambico)

Virgilio De Lemos (Mozambico), Rui Nogar (Mozambico)

Kaoberdiano Dambara (Guinea Capo Verde), Canti eschimesi

Uffe Harder (Danimarca), Joseph Ozka Michalski (Polonia)

Vasko Popa (Jugoslavia) Llazar Siliqi (Albania)

Gegherxhuin (Curdistan Kurdistan) Abdullah Goran (Curdistan)

Hagiar (Curdistan)

precedute da brevi saggi dell'autore.

Euro 9,00



Meszaros Istvan: Attila Jozsef e l'arte moderna

Milano, Lerici 1964 coll. Poeti europei-Saggi e prose n 1

Ril.ed.tela blu cofanetto ill. telato (21X14) pp.VIII-265.

Attenta analisi dell'opera poetica di Jozsef cui non mancano
cenni biografici e numerose poesie citate.

Euro 20,00



Mondadori Alberto: Quasi una vicenda

Mondadori 1957. Seconda edizione. Coll. Lo Specchio.
Bross. velina (19X13) pp. VIII-345.

Euro 10,00



Nannetti Vieri: Apocalisse in barocco

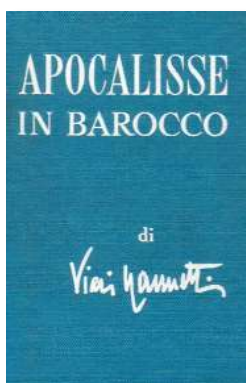
Firenze, Edizioni del Centro Internazionale del Libro 1957

Prima edizione

Cart. ed. (21X14) pp. 84.

Con un ritratto scultoreo di N.V. ad opera di Griselli.

Euro 15,00



Ortolani Sergio: Poesie 1914-1948

Milano, Mondadori 1957. Prima edizione. Coll. Lo Specchio.
Bross. velina (19X13) pp. VIII-345.

Euro 9,00

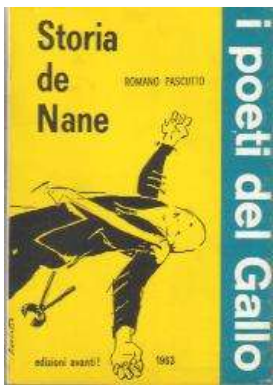
Pascutto Romano: Storia de Nane

Milano, Edizioni Avanti! Il Gallo 1963

Bross. (16X12) pp. 85

Testo in veneto e italiano a fronte

Euro 8,00



Pasternak Boris: Poesie

Milano, Nuova Accademia 1965 Coll. I Cristalli

Cart. ed. (18X12) pp. 178

Studio critico e antologia poetica da:

Oltre le barriere (1917), Mia sorella la vita (1922)

Temi e variazioni (1923), L'anno novecentocinque (1927)

La seconda nascita (1932), Sui treni mattutini (1943)

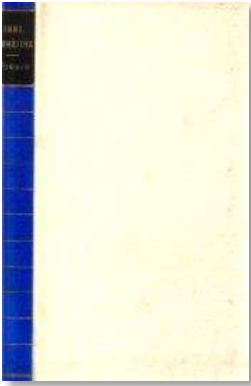
La vastità terrestre (1945), Versi di Jurij Zivago (1954)

Il giorno della poesia (1956), Nuove righe (1956)

Quando torna il sereno (1957)

A cura di Bruno Meriggi

Euro 16,00



Péguy Péguy Charles: Poesie

Milano, Nuova Accademia 1959 Coll. I Mosaici

Cart. ed. (18X12) pp. 207

Ampia antologia poetica a cura di Annamaria Avanzini da:

Il mistero della carità di Giovanna d'Arco

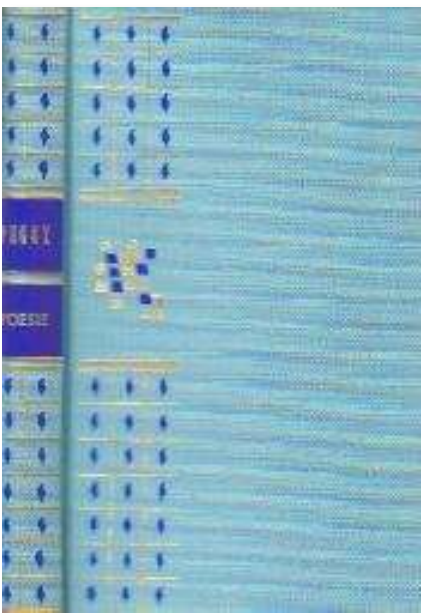
Il portico del mistero della seconda virtù

L'arazzo di nostra signora, Eva, Quartine

Note biografiche e bibliografiche

Testi originali in appendice

Euro 15,00



Pennati Camillo: L'ordine delle parole

Milano, Mondadori 1964 coll. Lo specchio

Prima edizione.

Ril. ed. sov. (20X13) pp. XII-146

Euro 10,00

Pérez de Ayala Ramon: Antologia poetica

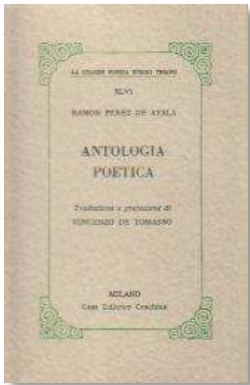
Milano, Ceschina 1972 Coll. La grande poesia d'ogni tempo

Bross. (16X10) pp. 95

Trad. di V. De Tomasso

Testo a fronte

Euro 7,00



Prampolini Giacomo: Molte stagioni

Milano, Mondadori 1961

Bross. sov. e velina (19x13) pp. 223

Euro 15,00



Puskin Alessandro: Eugenio Onjéghin

Firenze, Sansoni 1954 Seconda ed.

Coll. Biblioteca sansoniana straniera

Cart. ed. (15X10) pp. XXIV-271

Introduzione, trad. e note di Ettore Lo Gatto

Euro 10,00



Quadrelli Rodolfo: Apologhi e filastrocche

Firenze, Vallecchi 1972 Coll. Saggi Prima ed. Bross. sov. (23X14) pp. 62

Curiosamente inserite nella Coll. Saggi le poesie qui raccolte risalgono come stesura agli anni 1960/71.

Euro 15,00



Ripellino Angelo Maria: La fortezza d'alvernia

Milano, Rizzoli 1967 Prima edizione

Ril. ed. sov. (20X13) pp. X-134

Euro 20,00



Sacchetti Enrico: Tempo rubato

Firenze, Sansoni 1959 Prima edizione.

Bross.(22x15) pp.IV-49.

Poesie.

Euro 10,00

Saint-John Perse (pseud. di Alexis Saint-Lèger Lèger):

Opere poetiche vol II e III

Milano, Lericci 1964 coll. Poeti europei n. 20 e 29

Ril. tela rossa cofanetto (per ogni singolo vol) ill. telato (21X14)

pp.IX-221 e XV-333.

Al vol. II Venti - Cronaca - Uccelli

trad. di Romeo Lucchese

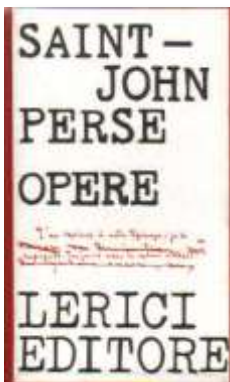
Al vol III Segnli di mare

trad. di Romeo Lucchese

Alcune foto di Perse e anastatica di un autografo.

N.B. Come segnalato manca il Vol. I.

Euro 40,00



Serra Ettore: La casa in mare

Milano, Ceschina 1959 Prima edizione

Coll. Quaderni di poesia contemporanea

Bross.(16x11) pp.VI-98.

Poesie liguri. Con uno scritto di Giuseppe Ungaretti.

Euro 13,00

Signorini Alberto: Alsob

Milano, Lerici 1966. Prima edizione.

Bross.(22x15) pp.VIII-78.

Poesie.

Euro 10,00

Sinigaglia Sandro: Il flauto e la briccola

Firenze Sansoni 1954 coll.Biblioteca di paragone.

Bross. velina (21X14) pp. X-94.

Euro 9,00



Socrate Mario: Il mondo è alle porte

Milano Feltrinelli 1964. Prima edizione. Bross. (20X13) pp. X-78.

Le prima parte del libro riporta poesie già apparse c/o Feltrinelli nel volume "Roma e i nostri anni" del 1957: nella seconda e terza parte compaiono solo poesie inedite.

Euro 9,00

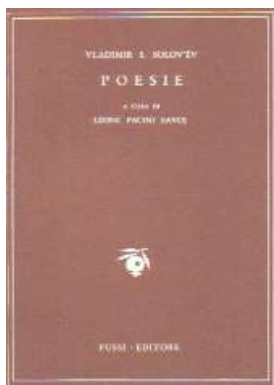


Solovev Solov'ev Vladimir: Poesie

Firenze,Fussi 1949.Coll.Il Melagrano. Prima edizione.

Bross.(11X17) pp. VIII-112. Testo a fronte.
Traduzione di L.Pacini Savoj.

Euro 15,00



Zabolotskij Nikolaj: Colonne di piombo

Roma, Editori Riuniti 1962 Coll. Scrittori sovietici
Cart. ed. (22X16) pp. 143

Intr. e traduzione di Vittorio Strada

Euro 8,00

Zambrano Maria: Spagna

Firenze, Vallecchi 1964 Prima edizione italiana

Coll. Quaderni di pensiero e poesia

Bross. velina (20x12) pp.IV-125

Edizione numerata in 1100 esemplari

Pensiero, poesia e una città

Euro 26,00



