

Libreria Menabò  
Viale Coni Zugna 39  
20144 Milano  
[www.libreria-menabo.it](http://www.libreria-menabo.it)  
[www.andarperlibri.com](http://www.andarperlibri.com)  
02 48 01 67 87  
347 83 12 656

Collezione di 16 inviti ad personam della Galleria Apollinaire di Milano

Ogni invito è firmato dall'artista e da Guido Le Noci  
Cartoncini contenuti in busta da lettera della  
Galleria (17,5X9,5) con applicati i lavori degli artisti  
In alcuni casi il cartoncino viene sostituito da un manufatto  
Volutamente cancellato il nome del destinatario delle dediche  
Molto raro e importante il poster ripiegato di  
Daniel Buren firmato al cartoncino di invito



Mari Enzo

28 novembre 1967

Piccola fotografia b/n applicata  
con Restany e Mari

Stefanoni Tino

2 febbraio 1968

Pezze figurate di tessuto applicate

Pisani Gianni

1 marzo 1968

Primo della serie

Con velina a stampa che inaugura  
la serie dei manufatti

Bossoli allegati

Bayrle Thomas

29 marzo 1968

Acetato a stampa pinzato

Isgrò Emilio

10 giugno 1968

Piccola velina con testo cancellato

Un angolo della stessa ha subito una piega

Buren Daniel

22 ottobre 1968

Con manifesto ( 50X100 )

ripiegato e pinzato al cartoncino

Si tratta del lavoro a strisce

verdi e bianche esposto in Galleria

Rara firma di Buren

Impossibile aprirlo poiché

pinzato al cartoncino ma facilmente

verificabile la misura e il contenuto

Contenotte Bruno

s.d.

Spazio-luce nell'architettura interna

Terracotta smaltata

Contenotte Bruno

20 novembre 1968

Plexiglass sagomato

al verso del cartoncino

Nanni Mario

31 gennaio 1969

Ciondolo metallico

Dietmann Erik

25 febbraio 1969

Fotografia pinzata

Arnal Francois

26 marzo 1969

Gomma sagomata

Marchegiani Elio

29 aprile 1969

Fotografia applicata

Mlynarcik Alex

14 maggio 1969

Scatolino di cartone

Uovo forato in apposito

contenitore di plastica intitolato

Furt de mademoiselle Pogany

Collettiva

14 ottobre 1969

Franco Bacola, Robert Dane, Pedro Fiori

Gianni Marzorati, Roberto Raffaetà

Nomi degli artisti

data e il cerchio centrale

sono in rilievo

Orsko Willy

12 novembre 1969

Carta dipinta con

striscia in tela

Stefanoni Tino

28 novembre 1969

Cartoncino pinzato

28 novembre 1967 vernissage ore 19

prefazione di Restany  
manifesto n. 19

**Enzo Mari**

*Museo d'Arte Moderna*



*EM*

Brera 4 Milano

**GALLERIA  
APOLLINAIRE  
EDIZIONI**  
*Jacques LePou*

2 febbraio 1968 vernissage ore 19

prefazione di Restany  
manifesto n. 20

# Tino Stefanoni

*Rest*



*[Handwritten signature]*

Brera 4 Milano



*[Handwritten signature]*



5  
2  
3

1 marzo 1968 vernissage ore 19

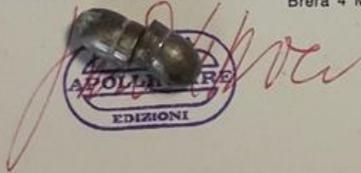
prefazione di Lea Vergine  
manifesto n. 21

**Gianni Pisani**



*Gianni Pisani*

Brera 4 Milano



Galleria Apollinaire Milano Brera 4

Da quest'anno i nostri inviti, ad personam, limitati agli amici della Galleria, saranno dei manufatti originali. Chi ne farà collezione, un giorno potrà utilizzarli come decorazione o farne degli album d'arte.  
Inoltre danno diritto, agli amici che interverranno di volta in volta ai nostri 'vernissage' all'omaggio di un manifesto di lusso con autografo dell'artista espositore.

29 marzo 1968 vernissage ore 19

manifesto n. 22

**Thomas Bayrle**

per



*Bayrle*



Brera 4 Milano



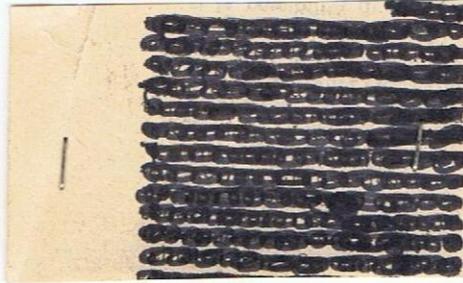
10 giugno 1968 vernissage ore 19

Prefazione di  
Pierre Restany  
L'organizzazione dello spazio  
di questa mostra  
è di Nanda Vigo

« Il Cristo cancellatore »  
romanzo elementare  
a puntate di

**Emilio Isgrò**

*per*



*Isgrò*

Brera 4 Milano

*Isgrò*  
GALLERIA  
EDIZIONI

23 ottobre 1968 vernissage ore 19

manifesto n. 23

*Jack Marin*

Daniel Buren

*Jack Marin*

Brera 4 Milano

*Jack Marin*  
GALLERIA  
MUSEUM  
EDIZIONI

23 ottobre 1968 vernissage ore 19

manifesto n. 23

**Daniel Buren**

*Jack M. [redacted] Buren*

Brera 4 Milano

GALLERIA  
APOLLINAIRE  
EDIZIONI

*[Handwritten signature]*



20 novembre 1968 vernissage ore 19-22

manifesto n. 24

# Contenotte

*Per* \_\_\_\_\_ *di*



*Contenotte*

Brera 4 Milano

*Gianni Pirelli*



31 gennaio 1969 vernissage ore 19

manifesto n. 25

Mario Nanni

pe



*Mario Nanni*

Brera 4 Milano



25 febbraio 1969 vernissage ore 19

manifesto n. 26

**Erik Dietmann**

*pe*



*Erik Dietmann*

Brera 4 Milano

*Arnoldo Mei*  
GALLERIA  
ARNOLDO MEI  
EDIZIONI

26  
17 marzo 1969 vernissage ore 19

manifesto n. 27

François Arnal

*cina*

*Arnal*

*dal duo*

Brera 4 Milano



29 aprile 1969 vernissage ore 19

manifesto n. 28

**Elio Marchegiani**

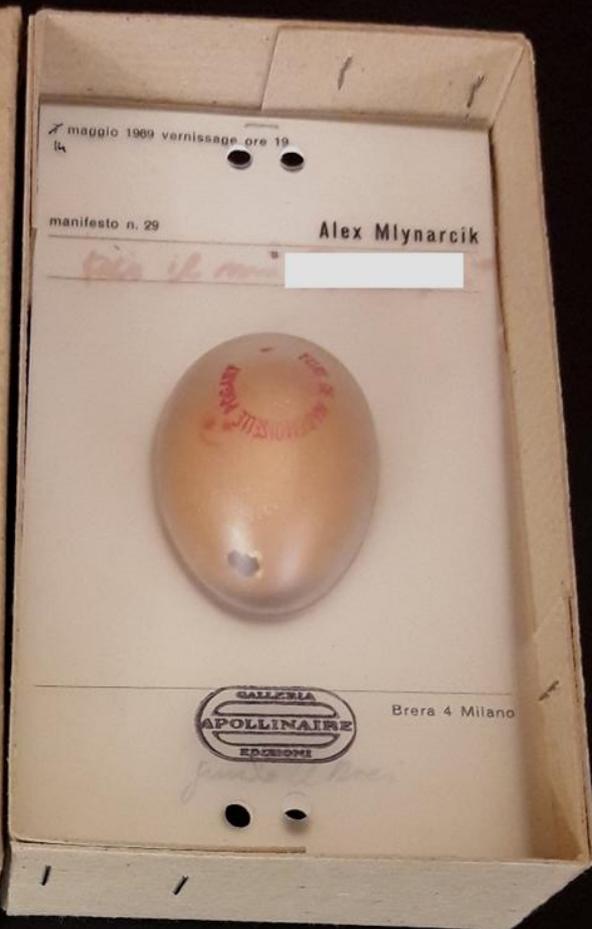
*pu*



ogni mezz'ora d'amore con luca & sonia, nel cortile

Brera 4 Milano

GALLERIA  
ADLINA  
EDIZIONI  
*Adina*



Franco Bacci  
Roberto D'Amico  
Piero Fatti  
Gianni Martorelli  
Roberto Pazzi

manifesto n. 30

*Pezzi*

*Man*

*Manoneri*

*Bocchi*

14 ottobre 1963  
vernissage ore 19  
Brema 4 Milano

*R. Ruffetti*



12 novembre 1969 vernissage ore 19

manifesto n. 31

Willy Orskov

per il caro

Willy Orskov

Brera 4 Milano

GALLERIA  
GALLERIA  
EDIZIONI  
*Antonio Di Novi*

Tino Stefanoni  
28 novembre 1969  
vernissage ore 19

manifesto n. 32



*Stefanoni*

Brera 4 Milano

