

Libreria Menabò
Viale Coni Zugna, 39 20144 Milano
Tel. 02/48.01.67.87
Cell. 347 8312656
www.libreria-menabo.it
Email perlibri@tiscali.it
info@libreria-menabo.it

Campo Grafico Rivista di estetica e tecnica grafica

Sei numeri, tre pubblicazione e una chicca

Campo Grafico Rivista di estetica e tecnica grafica
Anno 1 numero 12 Dicembre 1933
Bross. con punto metallico (36X24)
pp. 211 - 223
In ottimo stato

Euro 350,00



Campo Grafico Rivista di estetica e tecnica grafica

Anno 3 numero 8 Agosto 1935

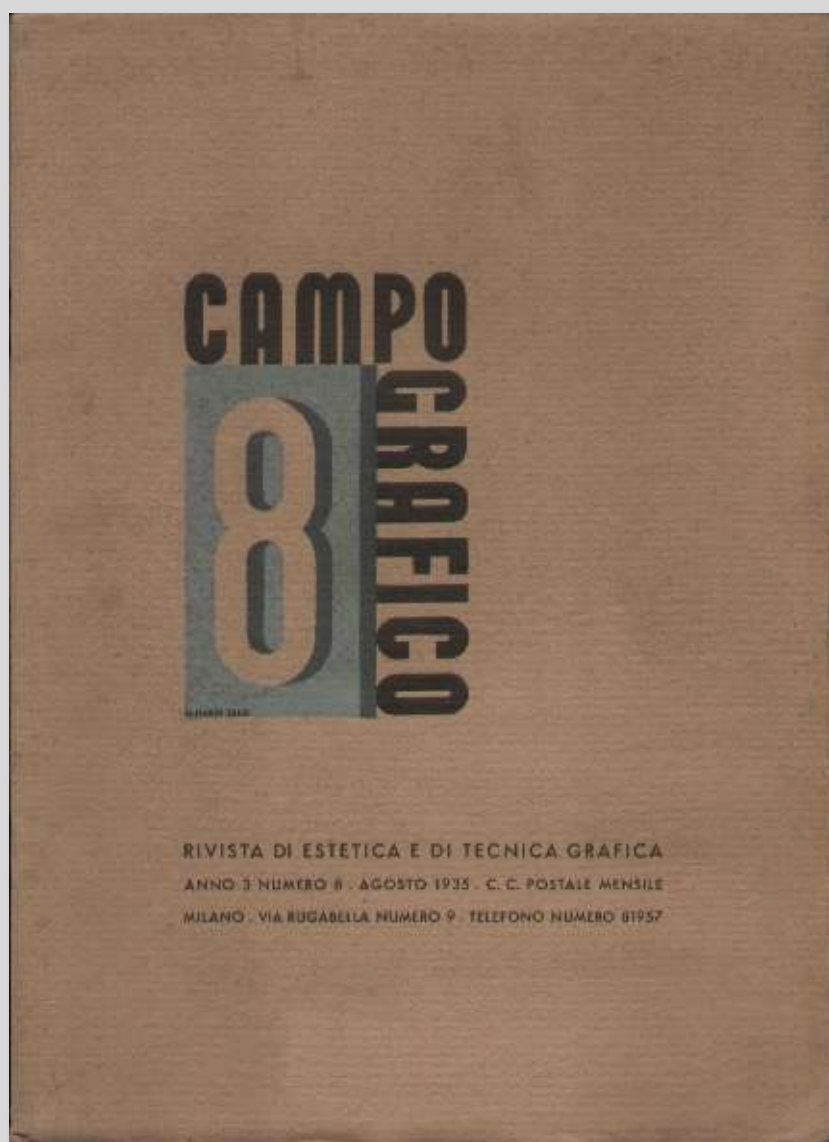
Bross. con punto metallico (36X24)

pp. 161 - 180

Articoli di Alexis Skliarenco, Paul Priest

In ottimo stato

Euro 350,00



Campo Grafico Anno V numero 4 Aprile 1937/XV
Bross. con punto metallico (36X24) pp. 20
Con un cartoncino invito a serata danzante
In ottimo stato

Euro 350,00



Campo Grafico Rivista di estetica e tecnica grafica
Anno V numero 5 e 6 Giugno 1937
Numero speciale dedicato
al IV raduno concorso poligrafici italiani
Bross. con punto metallico (36X24) pp. 82
Copertina di Luigi Veronesi
Numerosi inserti applicati alla pagina o su pagine doppie
In ottimo stato

Euro 650,00



Campo Grafico Anno V numero 3 Marzo 1937/XV
Bross. con punto metallico (36X24) pp. 20
Numero dedicato alla fotografia
Horacio Coppola / Grete Stern Coppola / Attilio Rossi
In ottimo stato

Euro 400,00



Campo Grafico Anno V numero 10 Ottobre 1937/XV
Bross. con punto metallico (36X24) pp. 20
Inserito applicato alla pagina e articolo di Giulia Veronesi
In ottimo stato

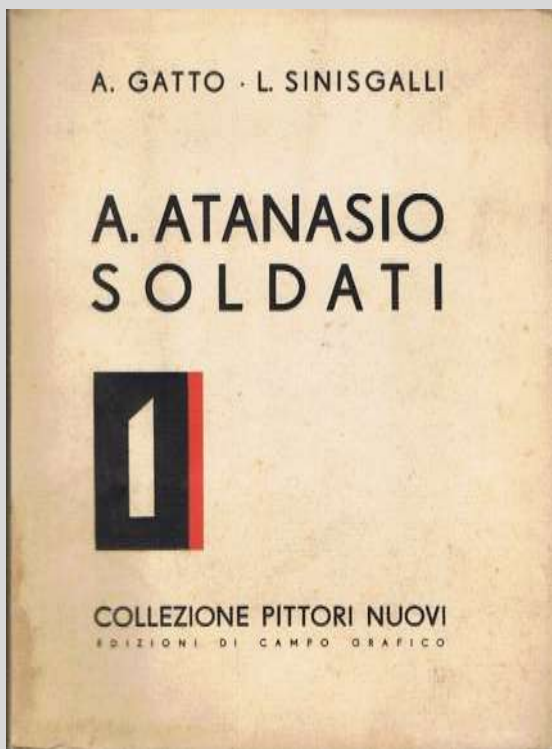
Euro 350,00



Alcune pubblicazioni e una chicca

Gatto Alfonso Sinisgalli Luigi
Antonio Atanasio Soldati
Milano, Edizioni di Campo Grafico
Senza data ma 1934
Collezione Pittori Nuovi
Bross. con sovraccoperta incamiciata
(22X16) pp. (1) 10 + 26 per la tavole b/n
Edizione numerata
Nostro n 16
La prima monografia dedicata al pittore parmense
In ottimo stato

Euro 300,00



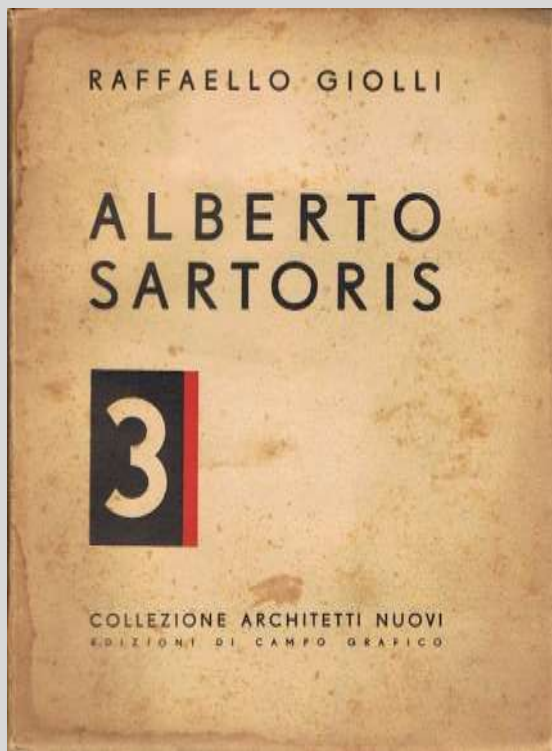
Persico Edoardo
Lucio Fontana
Milano, Edizioni di Campo Grafico
Senza data ma 1936
Collezione Scultori Nuovi
Bross. con sovraccoperta incamiciata
(22X16) pp. 10 + 24 per la tavole b/n
Edizione numerata
Nostro n 289
In buono stato
La prima monografia dedicata a Fontana

Euro 450,00



Giolli Raffaello
Alberto Sartoris
Milano, Edizioni di Campo Grafico
Senza data ma 1936
Collezione Architetti Nuovi
Bross. con sovraccoperta incamiciata
(22X16) pp. (1) 11 + 27 per la tavole b/n
Edizione numerata
Nostro n 290
In discreto stato

Euro 300,00



Locandina di presentazione delle nuove pubblicazioni

CAMPO GRAFICO

RIVISTA DI ESTETICA E DI TECNICA GRAFICA - MILANO VIA RUGABELLA 9 - TELEFONO 81957

Egregio Signore

« Campo Grafico », rivista d'avanguardia, che si stampa in Milano, inizia una singolare attività editoriale presentando ai propri lettori e a quanti si interessano del movimento artistico moderno, gli artisti italiani più significativi: un pittore: Antonio Aterasio Soldati, presentato da Alfonso Gatto e Leonardo Sinisgalli; uno scultore: Lucio Fontana, presentato da Edoardo Persico; un architetto: Alberto Sartoris, presentato da Raffaello Giolli; un poeta: Alfonso Gatto, con silografie e colori di Luigi Veronesi ♦ Ogni edizione comprenderà 27 tavole in nero e 4 disegni, costerà L. 12 e vedrà la luce prossimamente con una tiratura di copie 1000, delle quali 500 saranno numerate dal N. 1 al 500 ♦ Le edizioni saranno curate tipograficamente nel modo più perfetto e originale da « Campo Grafico » ♦ L'iniziativa gode simpatia; ci pregiamo quindi segnalare la novità contando anch'Essa fra i sottoscrittori ♦ Accludiamo il bollettino verde di Conto Corrente Postale intestato a « Campo Grafico » col quale Ella potrà valersi per effettuare, con economia di tempo e di denaro, il versamento dell'importo presso qualunque Ufficio Postale del Regno e Colonie ♦ Ove lo ritenesse più comodo Ella potrà inviarcì la somma a mezzo vaglia od assegno bancario ♦ Distinti ossequi. « Campo Grafico »

